

# حروفي وكلمتي

شعر خليجي

أسرار الجراح



الكتاب : حروفي وكلمتي ( شعر )

المؤلف : أسرار الجراح

الطبعة الأولى : القاهرة ٢٠٠٨

رقم الإيداع : ٢٠٠٨/١٥٥٩٤

الترقيم الدولي : 7 - 35 - 6284 - 977 - 978 I.S.B.N:

الناشر

شمس للنشر والتوزيع

٨٠٥٣ ش ٤٤ الهضبة الوسطى - المنقطة - القاهرة

ت/فاكس: ٢٧٢٧٠٠٤ - ٢٧٢٧٠٠٤ (٠٢) - ٢٥/٩٤ - ١٨٨٨٩٠٠٠ (٠٢)

[www.shams-group.net](http://www.shams-group.net)

تصميم الغلاف : الفنان أمين المصيرفي

حقوق الطبع والنشر محفوظة

لا يسمح بطبع أو نسخ أو تصوير أو تسجيل

أي جزء من هذا الكتاب بأي وسيلة كانت

إلا بعد الحصول على موافقة كتابية من الناشر

حروفي وكلمتي

أسرار الجراح



## كلمة للقارئ

بالرغم من أنني أمارس أنواعاً مختلفةً من كتابة الشعر ، سواء باللغة الفصحى، أو بعدد من اللهجات المحلية المختلفة ، كالمصرية والعراقية ، إلا أن للكتابة باللهجة الخليجية في قلبي حجرةٌ كبيرة ، ولها في نفسي مكانة خاصة ، إذ هي لهجتي الأساسية التي تكلمتُ أول ما تكلمتُ بها ، وفرحتُ أول ما فرحتُ بها ، ومشيتُ بها في شوارع الكويت الحبيبة إلى قلبي ، وخاطبتُ بها أصحابي ، وتحدثتُ بها مع أندادي ، وكتبتُ بها أولى قصائدي.

هي التي رأيتُ بها بيوتَ الشعر البدائية التي يفوح من جوانبها عبق الأصالة ورائحة التاريخ ، ورأيتُ بها القصور الشاهقة التي تزدان بالحداثـة وتزهو

بالمعاصرة ، هي التي رأيت بها نياق البادية وكأنها  
تحمل رسائل العشاق السرية ، ومخاطبات الملوك  
الحربية ، ورأيت بها الطائرات العابرة للقارات  
طاوية زمانا بأكمله وأعمارا طويلة ، هي التي رأيت  
بها الصقور والصقَّارين يجوبون حوافَّ الصحارى  
وشواطئ الخليج ، وهي التي رأيت بها الموبايل  
واللاب توب في أكفَّ فتية الكويت وهم يعاينون  
مكانهم في القرن الواحد والعشرين مسلحين  
بالعلم والمعرفة .

نعم ...

هي اللغة التي تحدث بها القلب ، وأحب وأعطى  
وعانى واشتكى وبكى وفرح ونال الرضا ، كما  
أنها هي اللغة التي عبَّأت القلب بالأسى والمرارة  
في اللحظات العصبية .

لذا تظل اللهجة الخليجية التي تطالع بها -  
عزيزي القارئ - حروف وسطور هذه القصائد ،  
هي لهجتي الحبية ، وآيتي التي أرسمها على جبيني  
الشعري زاهية بها ، وملئته بالفخر .

بقي أن أشير إلى أن هذه القصائد ، سبق وأن  
أصدرتها في بداية هذا العام ، ملقاةً بصوتي على  
(سي دي) ، بمصاحبة خلفية موسيقية تصويرية من  
إبداع الموزع الكويتي فهد الشلبي ، وقد حمل السي  
دي أيضاً نفس العنوان ( حروفي وكلمتي ) .

ولا يتبقى غير أن أتمنى لك عزيزي القارئ وقتاً  
طيباً مع هذه القصائد، التي كتبتها بدرجة عالية من  
درجات الصلق ، آملةً أن تقع في قلبك موقعاً حسناً  
وتجد بين يديك مكاناً طيباً.

أسرار الجراح

أغسطس ٢٠٠٨





## أثره وهم

أثر ضحكاته وهم  
وأحلى كلمه منه جرح  
هيئته ينوي الألم  
وطعنته ذبّاحه ذبح  
أنسى حلمي اللي انظلم  
وابني حق أحلامه صرح  
قلت حاضر قلت نعم  
قلت بكره يجيني فرح  
قلت له عمري انعدم  
لا تزيد جروحي جرح

وحتى قلبي ما سلم  
لا نبض صوّبلي رمح  
عتمي بانواري حَلَم  
وودي يتبع ليلي صبح  
وينا عهد وقلم  
وحاله مو محتاجه شرح  
قولها وإنهي الألم  
عقب ذبحي ما في ذبح

## أنا أحس

ما يهم توصف شعورك  
المهم أنا شـَـحِسْ  
غادره ووحله بحورك  
وينقطع فيها النفس  
اللي احسه بس فتورك  
وفيني إنتَ ما تحس  
قلبي هم داسه غرورك  
ووسط أحزانه رَكَسْ  
عاش بظلمك وجورك  
ودمي بعروقي يَسْ

وما بَقالي من بخورك  
غير دخان الخبث  
مو مهم توصف شعورك  
قلت أنا شَحس  
الله يكفيني شرورك  
سيف وبقلي انغرس

## دربي تعرفه

لا تعاملني بحود  
أنا أولى بالوفا  
ليش ها لقلب الحقود؟  
وحتى حلمي تخطفه  
وكل ما جيتك ودود  
جيتني بمُرّ الجفا  
وماجا مني أي برود  
في العلن أو في الخفا  
وانت عديت الحدود  
وهم عجاجك ما صفا

ذاب قلبي من الصدود  
وإنت أولى تنصفه  
الهوى ما هو بقيود  
وما هو وعد وتحلفه  
ما هو بس كلمه وردود  
ولا هو حلف وتحلفه  
الهوى معنى الوجود  
وشي ما اقدر أوصفه  
يوم تعرف هالبنود  
دربي إنت تعرفه!.

## كاني ومانى

كل ما شفته يياعد  
اتعز علي نفسي وأعاندا  
بين كاني و ماني قاعد  
أهذي مختار في أمره

في الحشا بركان خامدا  
واللي باين إني راكد  
ودي أهد فوقه المعابدا  
بانفجر وآموت حسره

ما ادري أبقى أو أباعد  
كتر صبري ما هو فايد  
وقلبي منه نار قايد  
ليته ياخذ مني جمره

أنا ساهر وهو راقد  
واتقلب في المراقد  
هو يحبني ولا جاحد  
يا رحيم اكشفلي سره



## لېش وشلون

عطيتك الحب  
ما مر على بر و بحر  
وَرَسَمْتِكْ فـ درې  
ما داسه قبلك أي بشر  
ووهبت لك عين  
ما ميزت قبلك صور  
وقدر وانكتب  
إن الحشا منك انغدر  
وما تقدر تحب  
وحتى اللفا منك انصهر  
وعذبتني سنين  
وجرحتني وقلبك حجر

وَبَنَارِكَ تَهْبُ  
مَا تَخْلِي يَابِسُ أَوْ خَضِرُ  
مَاعَافِكَ الْقَلْبُ  
وَإِنْتَ مَحِيتُ مَنِ الْأَثَرُ  
وَتَرَكْتَنِي الْحَيْنُ..  
بِشَلُون وَلِيش قَلْبِي خَسِرُ.

## نقط و حروف

لا تَكْتَفِي بكلمة أشوف  
حط النقط فوق الحروف  
وإكشفي أسرارك وبوح  
وعطني المفيد منك و اشوف

جرحتة ليش قلبي الشغوف ؟  
واحيت من شكلي الوصوف  
وجسمي غدا من غير روح  
وإنت ولا كنك تشوف

كثُر العناهد الكثوف  
وعايش أنا بظلمه و خوف  
وكني هويت من السفوح  
وانت ولا تحس بالظروف

هجرك يقطعني بسيوف  
دايس على جرحي وتطوف  
وهملتني بوسط الجروح  
واللي يقى منك طيوف

وصافي الوفا أصبح كسوف  
واعيتني بكثر الخلوف  
شأكثر تبي مني شروح  
هذي النقط .. وين الحروف.

## يسلم قلبك

إبعد الهم وخط راسك فوق صدري  
من عذابك ضايقه فيني الوسيعة  
والله يعلم همي همك وانت تدري  
لك عروقي ولك أنا قلبي أبيعه  
ولا اتألم مدمعك هد فيني صبري  
ومن أنينك إستوت فيني الوجيعه  
ولا تسلم للعيأ أمرك وأمري  
وانخى ربك منه الرحمه سريعه

ونام واحلم والمواقع خُلها تسري  
في عظامي وكل أوصالي جميعه  
وليته يسلم قلب ما ينسأه عمري  
وما يورد زهرَ لو عافه ربيعه.

## أحلى وهم

كنت اعيش أحلى وهم  
و كنت راضي بالعذاب  
و كنت خايف لا أنصدم  
و حيل خايف م العتاب  
بس توبي أفتهم  
و توه يوصلني الجواب  
بكلمة واحدة أنظلم  
و كانت أكثر من عقاب  
صرحنا ليش الهدم؟  
وليش ظني فيك خاب؟

ودربنا ليش إنقسَم؟  
وصفونا أصبح ضباب  
والأمل فيني انعدَم  
واندفن تحت التراب  
ورحلي كلها أَلَم  
وصرت لي فيها سراب  
وعقلي ما يسمع أصَم  
والسؤال ماله جواب.



## إنت ما تهمني

وقلت اعفني من حبج  
ورجيتج لا تحيبي  
ترا اللي شفته من همج  
ومن جرحج يكفيني  
و كنت من صبح أنا أحجج  
و كنت ائمنى قويني  
وناطر لو تجي منج  
بس كلمة تحيبي  
و كانت دنيي تفزلج  
لو جيي وزرتيني

و كنت اتمنى لو إنج  
عن همّي تلهيني  
وعيشتي في وهمج  
وجا طيفج يسليني  
وبنيت آمال في حبج  
وقمت اسقي بساتيبي  
كسرتي النفس من همج  
ومن ظلمج و دستيبي  
وأبد ماعاد في قربج  
ولا كلمة تواسيني  
وقلت اعفيني ما احبج  
وخليني و ريحيبي  
ولا يهمني أبد عذرج  
ولا إنّي هميني!

## شوق رحي

ياما شكا ليلي من طول فراقك  
وزادت لهوب القلب  
ويسعر لظاها  
مني الجفن ساهر والنجم ناداك  
وغلّف ظلام الليل  
نفسى وطواها  
حتى الجسم ناحل من قلّ ملقاك  
ضيعت حتى الأرض  
مني وسماها  
وصدقني ما أطيقه هجر تبلاك  
هجرِك فطر رحي  
ودمر صفها

وما يسعد الأنفاس شي بلياك  
وما تسفهلّ الروح  
دونك عساها  
قلي معك راحل والروح وياك  
إرحم هميل العين  
وإرحم بكاهها  
وباحت هواجيسي باي تَمَنَّاك  
وتكشف همومي لك  
خايب رجاها  
يا متعب نفسي قلي تَرَجَّاك  
إشفق على روعي  
وإبعد شقاها  
ولو هو تَعَذَّر يوم شوفك وملقاك  
با طوي جوانح لك  
قلي رقاها.

## كيف أنسى؟

تفتكر أنسى جروحي  
وانت لي من القسوه أقسى  
ولاً أنسى سجن روحي  
والألم اللي أحسّه  
والسهر كحلّه بعيوني  
والهنا ما عشت همسه  
خابت أحلامي وظنوني  
مع أناني وشاري نفسه  
ما هو من ضعفي خضوعي  
وخوف من أسره وعبسه

من جروح أدمت ضلوعي  
ومن بحر ما فيه مرسى  
ضعت لا تأمل وجودي  
قلي أنهيث أنا حبسه  
وما هو نسياني بوعودي  
بس لكن لازم أنسى.

## مَا تَصَوَّرُ

مَا تَصَوَّرُ وَشْيَ مَثِيرٍ  
تَنْسَى عَنَوَانِي وَمَكَانِي  
مَا تَصَوَّرُ وَشْيَ مَثِيرٍ  
إِنْتَ أَوَّلُ مَنْ نَسَانِي  
كَنتَ لِي حَيِّ الْكَبِيرِ  
وَكنتَ لِي دُنْيَا وَأَمَانِي  
وَكَانَ لَكَ حُضْنِي وَثِيرٍ  
وَكنتَ لِلْكَلمَةِ مَعَانِي  
وَكنتَ تَأْمِرُنِي وَأَصِيرُ  
خَادِمٌ وَقَبْلِي حَنَانِي

وكل ما تقوله يصير  
وماهي بس كلمه بلساني  
لو تحيني وتستجير  
وقلت قارصني زماي  
أفرد اجنحتي واطير  
وجيت من قاصي مكاني  
وكنيت لك نبع وغدير  
وكان لي بحرك أناني  
وكنيت من بعد البصير  
أنت لي أول وثاني  
وعندي ما لك أي نظير  
وما يههم شنهو عطاني  
عقب كل هذا تصير  
ما ائعرف حتى مكاني.



## هذا قلبي

هذا حي  
وما هو بس حير وورق  
هذا حب  
و قلب عاني واحترق  
مره يعطش  
ومره من شوقه شَرَق  
مره يروي  
ومن يناييه غَرَق..

هذا حي  
وهذا قلب لك عشق

هذا قلبي!  
ولك نبضاته خفق  
شوف قلبي  
حَبُّ وَصَانُ وَبِكُ وَثَقُ  
ليته قلبك  
مثل قلبي اللي نطق  
وكل نجم  
في السما باسمك برق  
لك غيومي  
ولك غروبي والشفق  
هذا عمري  
مع سني لي لك سبق  
هذا حي  
وهذا قلبي اللي احترق.

## يعجبني اعتذارك

يعجبني إنك تعتذر  
وانت اللي بادي بالعدر  
وتقول إسمعي وتصر  
وتطلب عذر بعد اللي صار

وسط الحشا شلتك ملك  
تهجر ولا كنت أهملك  
وعن دنيي جيت أسألك  
وقلتها نسيك باختصار

عَنِّي بِخِيَالِكَ تَبْتَعد  
و دَلِمَ عَن دروِي تَصِدْ  
و لا تَعْتَقِدْ إِنِّي أَرِدْ

وآن الأوان آخذِ قرار

لا تفتكر يكفي الندم  
مظلوم أنا و قلبي انظلم  
واللي بقى منك ألم

وما عاد ينفعني اعتذار.

## أذهلتني

حيل أذهلتني بأنّها  
قالت أحبك شي أكيد  
والله أسعدتني بقولها  
وقلت الهنا ما هو ابعيد  
ومنيت نفسيي بقربها  
وقلت بمواها شي جديد  
وفجأة صدمني بعدها  
وقفت وكنت من العبيد  
ليه أدخلتني بلعبها؟  
ليه حطمت حلمي السعيد؟

وأنا اللي عمري شافها  
أقرب لقلبي من الوريد  
وليه هملتني بدربها  
وما همها أبقى وحيد  
وطول سؤالي عنها  
ليم انه وافاني الوريد  
وجتني الرسالة منها  
وفي طيها سم عنيد  
إطو العلاقة وأنسها  
ما عندي لك شي يفيد  
وذهلي أكثر قولها!  
في قلبي حبك مو أكيد!.

## إِي أَحِبِّكَ

قلتُ أَحِبِّكَ  
واللهوى ما هو بخیال  
إِي أَحِبِّكَ  
كلمه ما فيها جدال  
والله بعدك سَمَّ حالى  
وما هو حال  
ودي قریبک  
ونيتي طول الوصال  
ياللي قدرک  
أعلى من جاهٍ ومال

وعندي حبك  
قد حبات الرمال  
لو أهمك  
رد زيارتي وتعال  
ولا يهملك  
عاذل يحكي وقال.



## صعب التلاقي

بسك عتب بسك نشب  
بسك ترى قلبي تعب  
مهما أسوي أو أقول  
طبعك صعب والله صعب  
تجرح ونيرانك تشب  
وتتور من أهون سبب  
ودمعي نرف منك سيول  
جرح المشاعر مو لعب  
شفت الهوى عندك عجب  
فيه الربيع مني انسحب

صعب اللقا بنقطة وصول  
بين الحقيقة والكذب  
حائِ وبأ تازن ذهب  
ولا هو الهوى نار ولهب  
وضيعت من إيدي الحلول  
صعب التلاقي شي صعب.

## لا تجاملني

لا تجاملني خلاص  
مليت المُجَامَلَه  
الوفا عندي أساس  
والغدر ما أَثْخَمَلَه

كلام مثل الرصاص  
يجيني ما أَثْخَيْلَه  
قتلت فيني الحوَّاسُ  
وعذابي تَتَجَاهَلَه

جلاد ومنك القصاص  
ما يُحل المسألة  
عنيد وصعب المراس  
ما تقبل المجادلة

لا بد وماله مناص  
تغيير المعاملة  
لأني و من الأساس  
مليت المجاملة.

## ما تهون

حياتي لو هانت علي  
يا عمري إنت ما تهون  
إنت حياتي ودينتي  
يا نصفي الثاني الحنون  
حبك ملا عمري بضّي  
ولقلبي نبضاته تكون  
هذا إعترافي بغلطتي  
صدقني خانتني الظنون  
إشره ومن حَقك علي  
آمِر وتفداك العيون

وارجوك إغفر زلتي  
سامحني يلا لو أمون  
صدقني حبك كل شي  
واللي حصل لحظة جنون  
سامحني وإمسح دمعتي  
وما اظنها عندك تهون.

## هقيتك

هقيتك مشتاق لي وتنظر يحين

اللقا ما بيننا

وتبدي السماح

هقيتك لا شفتني قلبك يلين

وتفز ويلمنا الشوق

اللي راح

لقيتك ما انت معي والله المعين

ومبتلي بحبك أنا

والحيل طاح

ناسي ذاك الهوى وحب السنين

وَأَتَمَحَّتْ أَحْلَامُنَا  
بِوَسْطِ الرِّيحِ  
بِيَدِكَ ذُبَحْتَ الْمَنَا وَكُلَّ الْحَيْنِ  
وَإِخْتَفَى هَمُّ طَيْفِينَا  
وَمَا كُنْهَ لَاحٍ  
يَكْفِيْنِي مِنْكَ أَنَا جَرَحٌ وَأُنَيْنُ  
مَنْ زُوْدَ هَمِّي  
أَنْكُوا قَلْبِي وَصَاحِ  
إِمْسَحْ بِيَدِكَ مَعِيَ دَمْعِي الْحَزِينِ  
يَا فِرْزُ وَلِمَنَا  
وَأَنْسَى الْجَرَاحَ.



## البعد غلطتي

في البعد عنك غلطتي  
وتأهت بدونك خطوتي  
وظلّمت روحي ودينّي  
وزادّت همومي وضيقتي  
سامحني يا كل الأهل  
وأرجوك تغفر زلّتي

• • •

وَصَدَّقَنِي غَابَت بِسْمِي  
وَمَنِي تَلَّاشْتَ فَرَحِي  
وَطَالَتْ ثَوَانِي سَاعِي  
وَطَالَتْ مَعَاهَا حَيْرِي  
يَا أَحْلَى طَيْفٍ وَأَحْلَى ظِلِّ  
وَأَحْلَى رَوَايَةِ بَدْنِي

• • •

غَرَبَهُ بِدُونِكَ رَحْلِي  
هُوَ جَاسِي زَايِدٌ وَحْدِي  
وَلَيْتَكَ تَحْسُ بِغَرْبِي  
وَتَمْسَحُ هُمُومِي وَدَمْعِي  
لَوْ بَسَ أَشُوفُكَ أَوْ تَطِلُ  
تَكْمَلُ حُرُوفِي وَقِصَّتِي.

## ثورة الزوايا

الحياة عندي تساوت  
وكل أيامي حزينه  
وكل زوايا البيت ثارت  
تحتري طلّة جبينه  
وكل زهرة حولي مالت  
تسأل المزيون وينه؟  
وشفتها لما تهاوت  
تنتظر عطّره وحينه  
يا زمن ساعاتي طالت  
وصار صبحي ماله بينه

مدري هي شمسي اللي غابت  
ولاً غاب عمري وسنينه  
غاب ورسومه توارت  
وغاب عني نور عينه  
ما هي بايده الغيبه كانت  
والحياة ما هي بإيدينه.

## عطني سِرِّكَ

لا اتردد  
إسأل اللي بخاطرك  
إنت تدري  
عمري كله فدوه لك

يكفي تعرف  
إن قلبي نبضه لك  
والله يشهد  
إني عايش داخلِك

عطني سرك  
والخجل لا يخذلك  
وقول وإثبت  
إن حبي يشغلك

آنا ملكك  
مهما تسأل واسألك  
واحلف إنه  
في فؤادي مترك.

## لا تطالع وراك

روح لا تطالع وراك  
آنا سكيت المسارح  
ولا تظن أبقي معاك  
وانت لاهي وعني سارح  
قلب إنت عشته وحواك  
يترفك ومن الجوارح  
وعين ما شافت سواك  
إفقدت فيك الملامح  
وكنت انا غاية منك  
والنفس لك جاي ورايح

وعندي يا كثره غلاك  
ومرخص فيني ومسامح  
عمري لك كله وفداك  
و كنت جاحد له وجارح  
ودست أحلامي برضاك  
ودستي واشْ لون أسامح.



## ما يهمني قرارك

قررت أنا بالإنقسام  
وما يهم شنهو قرارك  
لا لا تظن قيدي الغرام  
إصحى لا يغرك خيالك  
ما عندي لك لحظة سلام  
وناري يطفئها انكسارك  
تخطي ولا ترضى بسلام  
ودست حلمي بانفعالك  
حولت كل صبري انتقام  
ويقوى أكثر من مرارك

ولوئْتُ أزْهاري بظلام  
ويومي منك ظلّمه حالك  
ما ينفعك كثر الكلام  
وانتهى وقته إعتذارك  
والشكوى للي ما ينام  
وهو المنجي من المهالك.

## والله أبيض

شوقي لك ولدنيتك  
والهوى منك وفيك  
وحيل صعبة غيبتك  
وقلي يسألني عليك  
شوفه ذاب من قسوتك  
والله ياعمري أبيض.

وشوقي ناظر طللك  
وحتى شعري محترق  
ويوم تنسى جيتك  
أتبع قلبي واحبك  
يا هي حلوة جنتك  
والله يا عمري أبيض.

وحيت أجرب لهفتك  
وقلت صدق ما أليك  
كنت أقصد غيرتك  
وودي أتدلع عليك  
وحاصرتني طبتك  
والله ياعمري أليك.

فرح عمري بفرحتك  
صادق أنا ومشتريك  
ووسط عيني رسمتك  
وكل فكري محتويك  
شفت شوقي لشوفتك؟  
والله يا عمري أليك.

## السكوت

إنتحر فيني السكوت  
والصبر, حملني ذنب  
وكنه خيط العنكبوت  
يسحب الآلام سحب  
وكل إحساسي يموت  
وما بقالي , إلا قلب  
بأقي لحظات ويموت  
ونته من شرق وغرب  
ماله حظ ولا بخوت  
حتى نُهره ما هو عذب

والنفسُ مارِدَّةٌ موت  
وما يجيب الحظ حرب  
وما نفع في الفوت صوت  
وما بقى للحب دَرْب .

## جا يڪحلها عماها

يا بي من كذبه أعاني  
ما يتأمن لو ثواني  
يطلبني احبه ورجاني  
وماطرا اسمي وطراها

جا يڪحلها عماها

يخلف إنه ما نساني  
وإنه محتاج لحناني  
وصبت الضحكه بأذاني  
أثره هو قاعد معاها

جا يڪحلها عماها

کني عطشانه ورواني  
بجیته یوم انه جاني  
وقلت محبوبی اِستراني  
اُترده جا یشکي هواها  
جا یکحلها عماها

وکلمته هزّت کیانی  
وانعقد مني لسانی  
وقال هو حبها ونسانی  
ومن قوله روعي کواها  
جا یکحلها عماها



## في قلبي مكانك

تدري في قلبي مكانك  
وعندي بس تلقى الحنان  
تدري لو خانك زمانك  
أبقى لك واحة أمان  
حلني وردة في جنانك  
وخلّ عطري لك يبان  
حلني ذرّه في كيانك  
واطلق لحي العنان  
آنا شمعة تقوي شانك  
واشعل العشرة البنان

حلني خاتم في بنائك  
لمني نسيبي الزمان  
آنا مخلوقة عشائك  
وانت لي عزه وشان  
آنا لو أنسى مكانك  
ما أظن يبقى مكان.

## لبيك أنا

لبيك أنا وطوعك أكون  
وتامر على راسي وتمون  
ما ودي اشوف دمعة بكا  
لك فدود عمري والعيون.

هونها بس انت وتمون  
واجهني لو حتى بسكون  
يا للي خفوقي لك حكا  
أهواك أنا وكلّي جنون.

سلملي قلبك يا لحنون  
وقلب يحب لا ما يخون  
عاشق ولا مرد شكا  
وبسك هواجيس وظنون.

يا أغلى من نفسي تكون  
و جنوني يا أحلى جنون  
لو به هلاكي باسلکه  
دربك ولا تهمني الطعون.

## ما بقى شي

يا هنائي ونور عيني ويا حياتي  
تري قلبي  
عن حب غيرك منعتة  
بين حاضر وأنا لبيكم سواقي  
وكل عمري  
ما بين إيدك وضعتة  
ما تميز دست كل زرعي وصفاتي  
وأنا زرعك  
داخل ضلوعي زرعتة  
تدمي قلبي وأتذكر حق ذاتي

ولاجل حبك  
عالي راسي خضعته  
وبعت مني كل ماضي وكل آتي  
وأنا راسك  
بين كل قومي رفعتة  
شِهُو سبت ذبحي واشْـ سبت مماتي  
وشْـ بقا شي  
وانا للحين ما شفته.

## يا حالي

يشهد الله يا حالي  
ما تبقى على حاله  
وكل ذكرى وحين  
ميزانك كسرهما

وحتى سود الليالي  
ما دامت لها الحاله  
وعقب ذاك الجبين  
ما شافت قمرها

ومر طيفه في بالي  
وزاد الهم بالحاله  
وبين ضلعي ونين  
من خنجر نحرها

ظلمه عتمه وخوالي  
كل الوقت واحواله  
تنظر انه يحين  
شوف اللي نظرها

الله أكبر يا حالي  
وشـ باقي من الحاله  
عقبه باقي السنين  
تناطر قدرها.



## الله حسيبك

ما بي مثلك في الهوى الله حسيبك  
ولا تظن قلب يحب  
يقدر يخليك.

وأحلى دقاته تراها من نصيبك  
قلبي يعشق أولك  
ويحب تاليك.

وما بي ضدك ولا قط مره أعيبك  
دائم طوعك أنا  
وتامر وألبيك.

وَأَنَا لَجُورُحِكَ دُوا وَأَنَا طَبِيبُكَ  
وَأَنَا يَا كُلَّ الْأَهْلِ  
بِأَيَّامِي أَفْئِدُكَ.

وَمَهْمَا تَبْعِدُ يَا الْعَلَا شَوْقِي يَجِيبُكَ  
عَنِّي بَغْيَابُكَ أَبَدُ  
مَا غَابَ طَارِيكَ.

عَطِنِي هَمَّكَ مَا أَبِي هَمِّ يَصِيْبُكَ  
عَطِنِي قَلْبُكَ  
وَأَنَا بِقَلْبِي أَدَارِيكَ.

## جمعتنا القلوب

آدمه طيب قلبك  
أبتعدُ ألقائي قربك  
جمعتنا ها لقلوب  
ومالي حيله إلا حبك  
إنرسم عمري بدربك  
والعسل هو حالي شربك  
وقلي في حبك يذوب  
واعشقت أنا وربك  
بالوفا تلقائي ذنبك  
وأشغل أفكارك ولبك

حسبك الله لا تتوب  
وطبب اضلوعي بطبك  
أنا قلبي اختار قربك  
عاشق سهلك وصعبك  
لا تباعدنا الدروب  
ما بقالي إلا دربك.

## قصه و علامه

أنا مخطي يا الغلا وحقك علي  
لا اتعدى غيرتك حد الكرامه  
إنت تدري إنك انتَ أغلى شي  
وشوف قلبي نبضته تحلّي كلامه  
كثر شكك والجفا يطويني طي  
ووسم جرحك شوفه علمني بعلامه  
والغرام بقلبي لك موأي شي  
ليت كل الكون يدري عن غرامه  
ولا تصدق قول للعاذل علي  
ولا تحلّي الحقد يطعمنا الندامه

ولا تسَلِّم للوشا وتَجني علي  
قلبي سلم لك عسى تقبل سلامه  
خلنا نبقي لبعضنا شمس وفي  
ويلاً خَلْنَا للهوى قصه وعلامه .

## لمسة عتاب

ليش أحبك وانت تتعمد جفاي  
وينه قلبك ليش ما يسمع نداي؟  
ما أَتَحَمَّلُ ينتهي حي وهناي  
وهان جي والله هذا شي فطيع

ما هقيتك إِتشكَّكْ في هواي  
قلبي ضمك شوفه غنا لك معاي  
روحي قربك ودينتي إنتَ ومناي  
ما نسيك صدق إني ما أستطيع

كان قلبك عمره ما ينسى لقاي  
وإنت تدري شنهو مقداره وفاي  
مالي غيرك إنت يابردى ودفاي  
ودي أنك تتبع إحساسي وتطيع

ما نسيك شوفه قلبي قبلي جاي  
وشوف قلبك إطلبه يسمع رجاي  
تدري إنك طب لجروحي ودواي  
وتدري إني أشتريك وما أبيع.



## ما هي جديده

ما هي جديده عليك !  
ولا هي آخر ذنوبك  
دايس قلوب تبيك  
والجوف ذايق عطوبك  
وما كني منك وفيك  
وما شفت غيره غروبك  
غدار ومالك شريك  
وثوب الوفا ما هو ثوبك  
قري وادور عليك  
وتايه أنا في دروبك

لو جيت مره ألتقيك  
كني ولا كنت صوبك  
وتصيد لا قلت ابيك  
والصد أصغر عيوبك  
واسمح وأفكر واجيك  
ألفاك تعلن حروبك  
ما أظن هو ظني فيك  
خايب وناكر طيوبك  
إنساني حسبي عليك  
وانسى إني من ذنوبك.

## يا دلعا

قلي ذايب من دلعا  
واسكنت عيني وحشاي  
إرتجف حين سمعها  
وذوبت نجمي في سماي  
جت تخبرني بولعا  
بصاحب يجلس معاي  
وقالت وبادي جزعها  
واسألت هو يعني جاي؟  
وإلست روحي وجعها  
وجرحت قلبي وهواي

وَكُنَّهَا مُرَّةً وَجَرَعَهَا  
جوفي من قسوة عناي  
وقلي من عمقه شلعا  
يوم هي حبت سواي  
ويوم شفت إنَّه دلعا  
ترسله للي معاي

## النهايه

النهايه وحت بايدك  
قول وش منها يفيدك؟  
وضاع كل ذاك الغرام  
اللي ينبض في وريدك  
كنت وحيدى وكنت وحيدك  
وكنت لك كلمه بقصيدك  
وليش تنسانى حرام؟  
وعمرى ضيعته بوعيدك

لا ائمادى وفك قيدك  
وعطني حبك وانا ازيدك  
وقتها عيوني تنام  
وانت حاضن ايدي بايدك.

## حروفي وكلمتي

هذي حروفي وكلمتي  
ماهي مجرد أغنيات  
وما هي جديده قصتي  
ولى العمر فيها وفات  
كانت في عينه صورتي  
و كنت أنا له كل الحياة  
قلت في غرامه دنيتي  
حبه حياتي والممات  
واليوم تاهت فرحتي  
وتغيّرت فيه الصفات

ونكرانه أدمى مقلتي  
عذبني سبيلي العناة  
وجرّيت منه ونّتي  
والعين جافاها المبات  
وما هو بمنّاي وخبرتي  
ضيعت فيه كل المناة  
شَمّاتي جابوا سيرتي  
وتنكروا ... للطيبات  
ومني تنحّت حيلتي  
ومنه جروحي عاطبات  
واللي بقى بس ويلتي  
هو جاس وهم وذكريات  
وفيني تماوت عزتي  
والذل لبسني العباءة.



## لِيش أَحَبُّكَ

كل ما اقرب منك أكثر  
ألقى صدك واتعثر  
وكل ما زدته غلاك  
إنت ترخص فيني أكثر  
أتساهل واتصبر  
وبدموعي ما اتأثر  
شي للي قصرتة معاك  
وليش احبك واتكبر؟  
من عذابي الحالي مرر  
والصبر مني تبخر  
واتعذب من جفاك

كل هذا وشوقي يكبر  
وينه عقلك تكفى فكر؟  
وعن غرامي لا أتعذر  
شوف كيف اطلب رضاك  
لا توطي الراس أكثر.

## يا منام

يا منام ... انطق تكلم  
وجيب لي أحلى كلام  
من حبيبي وخلّه يعلم  
غيبته عني حرام  
ودي اشوف زينه وحلاه  
لو يكون حلم ومنام.

• • •

وَبَلَّغَهُ بِسَ فِيهِ أَحْلَمَ  
وَانَهُ فِي عَيُونِي يَنَامُ  
وَحَبَّرَهُ كَيْفَ أَتَأَلَّمُ  
وَبَعْدَهُ حَالِي مُوْتَمَامُ  
وَوُدِّي لَوْ بَقِيَ مَعَهُ  
لَوْ يَكُونُ حَلْمٌ وَمَنَامُ .

• • •

خَلَنِي أَشُوفُهُ وَ اتَنَعَمُ  
وَاشْتَكِي لَهُ مِنْ الْغَرَامِ  
وَخَلَنِي لَهْمُومُهُ أَتَفْهَمُ  
وَاسْتَمَعَ مِنْهُ الْمَلَامُ  
وَوُدِّي أَشُوفُ أَرْضَهُ وَسَمَاءَهُ  
لَوْ يَكُونُ حَلْمٌ وَمَنَامُ .

• • •

شوفه هو جاني يسلم  
شايله طير الحمام  
حلني الم ايده وسلم  
ولا تخلص قبل السلام  
وصوره بكل اتجاه  
لو يكون حلم ومنام.

• • •



## الشاعرة في سطور

- شاعرة وروائية وفنانة تشكيلية كويتية، مقيمة في القاهرة.
- تكتب باللغتين : العربية والإنجليزية
- حاصلة على شهادة الماجستير في الطب الرياضي
- شاعرة غنائية، تغنى بكلماتها العديد من المطربين.
- الإصدارات :
- ١. فarse الكلمات: ديوان فصحي.  
الطبعة الأولى: فبراير ٢٠٠٥م  
الطبعة الثانية: سبتمبر ٢٠٠٨م
- ٢. إعصار قلب : ديوان فصحي.  
الطبعة الأولى: فبراير ٢٠٠٥م  
الطبعة الثانية: سبتمبر ٢٠٠٨م
- ٣. بئر الثعبان : رواية ، أبريل ٢٠٠٨م
- ٤. حروفي وكلمتي : ديوان خليجي صوتي، إلقاء الشاعرة،  
موسيقى الموزع الكويتي فهد إنتاج مارس ٢٠٠٨

٥. حروفي وكلمتي : ديوان خليجي. شمس للنشر والإعلام،

القاهرة، نوفمبر ٢٠٠٨

٦. قامت بتأليف وإنتاج ألبوم غنائي خليجي بعنوان "جرح الإحساس"، من تلحين وتوزيع مجموعة من الملحنين والموزعين من الخليج ولبنان والعراق، شارك في أدائه من الفنانين العرب: المصرية مَيَّ كَسَّاب، المغربية أسماء المُنَوَّر، العراقي عمار كاظم، الكويتي محمد المساح، الكويتي إبراهيم التميمي، اللبناني محمد العيتر.

▪ شاركت بالعديد من المعارض والمؤتمرات، منها:

معرض وزارة التربية والتعليم الكويتية للفنون التشكيلية والحرفية ، معارض الكتاب لعام ٢٠٠٨ في كلٍ من (القاهرة، الدار البيضاء، أبو ظبي، الرياض) ، المؤتمر الروائي لعام ٢٠٠٨ الذي نظمه المجلس الأعلى للثقافة بدار الأوبرا في القاهرة.

▪ الموقع الإلكتروني: [www.asraraljarah.com](http://www.asraraljarah.com)

▪ البريد الإلكتروني: [asrar-aljarah@hotmail.com](mailto:asrar-aljarah@hotmail.com)





## فهرس

٥	كلمة للقارئ
٩	أثره وهم
١١	أنا أحس
١٣	دربي تعرفه
١٥	كاني و ماني
١٧	ليش و شلون
١٩	نقط و حروف
٢١	يسلم قلبك
٢٣	أحلى وهم
٢٥	إنت ما تهمني
٢٧	شوق روحي
٢٩	كيف أنسى؟
٣١	ما تصوّر
٣٣	هذا قلبي

٣٥	يعجبني اعتذارك
٣٧	أذهلتني
٣٩	إي أحبك
٤١	صعب التلاقي
٤٣	لا تجاملني
٤٥	ما تهون
٤٧	هقيتك
٤٩	البعد غلظتي
٥١	ثورة الزوايا
٥٣	عطني سرك
٥٥	لا تطالع وراك
٥٧	ما يهمني قرارك
٥٩	والله أبيتك
٦١	السكوت
٦٣	جا يكحلها عماها
٦٥	في قلبي مكانك

٦٧	..... بيك أنا	▪
٦٩	..... ما بقى شي	▪
٧١	..... يا حالي	▪
٧٣	..... الله حسيبك	▪
٧٥	..... جمعتنا القلوب	▪
٧٧	..... قصه و علامه	▪
٧٩	..... لمسة عتاب	▪
٨١	..... ما هي جديده	▪
٨٣	..... يا دلعها	▪
٨٥	..... النهايه	▪
٨٧	..... حروفي و كلمتي	▪
٨٩	..... ليش أحبك	▪
٩١	..... يا منام	▪
٩٤	..... الشاعرة في سطور	▪
٩٧	..... فهرس	▪



للنشر والتوزيع  
(+1) ٠١٨٨٨٠٠٦٥ (+1) ٠٢٢٧٢٧٠٠٠٤  
[www.shams-group.net](http://www.shams-group.net)